

**Bildungswerkstatt Affalterbach** (PLZ 71563)

16. Semester

**Kelter**  
**Kelterplatz 1**

Kurstag: **Mittwoch**

Semester 2024-B, Kurs-Nr. 24B058502

|           | 8.30 - 10.00 Uhr  | 10.30 - 12.00 Uhr                                   |
|-----------|---|---|
| 25. Sept. | <b>Planungsgespräch 25A</b><br>Team Bildungswerkstätten   | <b>Martin Luther und die Musik</b><br>Matthias Walz |
| 2. Okt.   | <b>Exkursion: Stadtrundgang Hospitalviertel</b><br>Ute Scheitler-Giboin   | Treffpunkt und Uhrzeit<br>nach Absprache            |
| 9. Okt.   | <b>Deglobalisierung – Fehler, Probleme, zukunftsorientierte Lösungen?</b><br>Gottfried Bleicher   |   |
| 16. Okt.  | <b>Porträts berühmter Architekten III</b><br>Karin Garbas   |   |
| 23. Okt.  | <b>Soziologie: Zukunft gestalten – geht das überhaupt?</b><br>Clemens Woerner   |   |
| 30. Okt.  | <i>Herbstferien</i>   |   |
| 6. Nov.   | <b>Erich Kästner</b><br>Ursula Unruh  |   |
| 13. Nov.  | <i>Nachholtermin</i>  |   |
| 20. Nov.  | <del><b>Das Meer ist keine Landschaft, sondern das Erlebnis von Ewigkeit –<br/>Das Meer als Motiv in der Kunst vom Mittelalter bis zu Gerhard Richter</b></del><br>Sabine Lutzeier <span style="float: right; color: red;">verschoben auf 29. Jan.</span> |   |
| 27. Nov.  | <b>Wasserstoff - der Schlüssel zur Energiewende?</b><br>Prof. Dr. Eberhard Uhland   |   |
| 4. Dez.   | <b>75 Jahre Grundgesetz - ein Grund zu feiern</b><br>Jürgen Lutz  |   |
| 11. Dez.  | <b>Die Justiz und die Medien</b><br>Klaus Pflieger  |   |
| 18. Dez.  | <b>Fjodor M. Dostoevskij: Schriftsteller und Journalist, Psychologe und<br/>Sozialrevolutionär, Schöpfer moderner Großstadtliteratur, Anwalt der Armen</b><br>Dr. Susanne Dieterich   |   |
| 25. Dez.  | <i>Weihnachtsferien</i>   |   |
| 1. Jan.   | <i>Weihnachtsferien</i>   |   |
| 8. Jan.   | <b>250 Jahre Caspar David Friedrich</b><br>Anette Ochsenwadel   |   |
| 15. Jan.  | <i>Nachholtermin</i>  |   |
| 22. Jan.  | <b>Kleidung und ihre Bedeutung im gesellschaftlichen Umfeld</b><br>Ute Hunger   |   |
| 29. Jan.  | <b>Das Meer ist keine Landschaft, sondern das Erlebnis von Ewigkeit –<br/>Das Meer als Motiv in der Kunst vom Mittelalter bis zu Gerhard Richter</b><br>Sabine Lutzeier   |   |
| 5. Feb.   | <b>New York: (Architektur-)Geschichte einer Weltmetropole</b><br>Markus Golser  |   |
| 12. Feb.  | <b>In Italien fing es an – eine Geschichte der Oper</b><br>Klaus Loderer  |   |

15 Termine